

Kursplan

Sångmetodik, 6 hp

Voice methodology, 6 ECTS

Program	Konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik
Program hp	180 hp
Utbildningsnivå	Grund
Ladokkod	KKEY19
Kursens hp	6
Nivåklassificering	G1N
Betygsskala	Godkänd, Underkänd
Kursansvarig institution	Institutionen för diakoni, kyrkomusik och teologi
Beslutande organ	prefekt
Datum för fastställande	2020-08-17
Reviderad	
Kursplan gäller från	Höstterminen 2020
Gällande utbildningsplan	2019-11-13

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till studier

Grundläggande behörighet för högskolestudier samt särskild behörighet. Särskild behörighet innebär godkända antagningsprov till kyrkomusikerutbildningen.

Kursens plats i utbildningssystemet

Kursen ingår i konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik 180 hp.

Kursens lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs

- kunna uppvisa grundläggande kunskaper om undervisningsmetodik inom sång med särskild hänsyn till behoven inom körarbetets alla stadier samt kyrkans fria musikundervisning

Kursens uppläggning

Kursen går på deltid inom ramen för utbildningsplanen. Kursen är kontinuerligt upplagd i perioder över två terminer (3 hp/termin).

Varje period löper över en termin och delexamineras (betygsskala G/U) i slutet av varje termin utifrån bedömning av periodens arbete samt den bedömda möjligheten att uppnå kursens lärandemål efter avslutad kurs (samtliga två perioder).

Period 1, 3 hp

Period 2, 3 hp

Kursens innehåll

Kursen har en praktisk och en teoretisk inriktning. Under kursen sker en genomgång av röstens anatomi, fysiologi, register och akustik. Vidare behandlas fonetik, röstens sjukdomar, röstens åldrar, kroppshållning – avspänning samt repertoarkännedom.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs som gruppundervisning under två terminer samt undervisning av övningsselev med individuell handledning.

Den som varit frånvarande mer än 20% vid föreläsningar och övningar kan tilldelas kompletterande arbetsuppgifter av ansvarig lärare, som ska examineras separat. Den som varit frånvarande 35% eller mer ska utföra minst två sådana arbetsuppgifter.

Examination och betygssättning

Kursen examineras kontinuerligt genom bedömning av uppnådda resultat samt genom undervisningsprov och skriftlig tentamen eller prov.

Betygsskalan består av betygen Godkänd och Underkänd.

Betygskriterier:

För betyget Godkänd skall studenten kunna undervisa på olika nivåer och även förmedla konstnärliga aspekter i undervisningen.

För studerande som inte blivit godkänd vid det ordinarie provtillfället anordnas ytterligare prov i nära anslutning till det förra. Student som underkänts två gånger i prov har rätt att begära en annan examinator. Den som godkänts i prov får ej undergå förnyat prov för högre betyg. Antalet provtillfällen begränsas till fem.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Kurslitteratur

Sånglitteratur/noter/skolor samt övrigt enligt anvisning.