

## Kursplan

### Orgelmetodik, 4 hp

Organ methodology, 4 ECTS

<b>Program</b>	Konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik
<b>Program hp</b>	180 hp
<b>Utbildningsnivå</b>	Grund
<b>Ladokkod</b>	xxxxxx
<b>Kursens hp</b>	4
<b>Nivåklassificering</b>	G1N
<b>Betygsskala</b>	Godkänd, Underkänd
<b>Kursansvarig institution</b>	Institutionen för diakoni, kyrkomusik och teologi
<b>Beslutande organ</b>	xxxxxx
<b>Datum för fastställande</b>	20xx-xx-xx
<b>Reviderad</b>	
<b>Kursplan gäller från</b>	Höstterminen 2020
<b>Gällande utbildningsplan</b>	2019-11-13

### **Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till studier**

Grundläggande behörighet för högskolestudier samt särskild behörighet. Särskild behörighet innebär godkända antagningsprov till kyrkomusikerutbildningen.

### **Kursens plats i utbildningssystemet**

Kursen ingår i konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik 180 hp.

### **Kursens lärandemål**

Studenten ska efter avslutad kurs

- kunna undervisa såväl nybörjare som mer avancerade orgelelever
- visa kännedom om aktuell undervisningslitteratur

### **Kursens uppläggning**

Kursen går på deltid inom ramen för utbildningsplanen. Kursen är kontinuerligt upplagd i perioder över två terminer (2 hp/termin).

Varje period löper över en termin och delexamineras (betygsskala G/U) i slutet av varje termin utifrån bedömning av periodens arbete samt den bedömda möjligheten att uppnå kursens lärandemål efter avslutad kurs (samtliga två perioder).

Period 1, 2 hp

Period 2, 2 hp

### **Kursens innehåll**

Kursen innehåller undervisning i metodik, genomgång av grundläggande spelteknik samt övningsundervisning med handledning. Olika orgelskolor, epoker och stilar går igenom. Pedagogiska inriktningar och förhållningssätt diskuteras.

### **Undervisningsformer**

Undervisningen bedrivs som gruppundervisning under två terminer samt undervisning av övningselev med individuell handledning.

Den som varit frånvarande mer än 20% kan tilldelas kompletterande arbetsuppgifter av ansvarig lärare, exempelvis självstuderingar som ska examineras separat. Den som varit frånvarande 35% eller mer ska vid terminsprov utföra minst två sådana arbetsuppgifter att examineras.

### **Examination och betygssättning**

Kursen examineras kontinuerligt genom uppnådda resultat samt genom undervisningsprov.

Betygsskalan består av betygen Godkänd och Underkänd.

Betygskriterier:

För betyget Godkänd skall studenten uppvisa en god pedagogisk förmåga i förhållande till orgelspelet

För studerande som inte blivit godkänd vid det ordinarie provtillfället anordnas ytterligare prov i nära anslutning till det förra. Student som underkänts två gånger i prov har rätt att begära en annan examinator. Den som godkänts i prov får ej undergå förnyat prov för högre betyg. Antalet provtillfällen begränsas till fem.

### **Kursbevis**

Kursbevis utfärdas på begäran.

### **Kurslitteratur**

Orgellitteratur/noter/skolor samt övrigt enligt anvisning.