

Kursplan

Praktik och självständigt arbete, 3 hp

Field studies and written composition, 3 ECTS

Program	Konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik
Program hp	180
Utbildningsnivå	Grund
Ladokkod	KKEY15
Kursens hp	3
Nivåklassificering	G1E
Betygsskala	Väl Godkänd, Godkänd, Underkänd
Kursansvarig institution	Institutionen för diakoni, kyrkomusik och teologi
Beslutande organ	Prefekt
Datum för fastställande	2020-08-17
Reviderad	
Kursplan gäller från	Höstterminen 2020
Gällande utbildningsplan	2019-11-13



Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till studier

Grundläggande behörighet för högskolestudier samt särskild behörighet. Särskild behörighet innebär godkända antagningsprov.

Kursens plats i utbildningssystemet

Kursen ingår i konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik 180 hp.

Kursens lärandemål

Studenten skall efter avslutad kurs

- ha kännedom om de praktiska arbetsförhållanden som hen kommer att möta i en församling
- kunna visa hur den kyrkomusikaliska verksamheten relaterar till övrig församlingsverksamhet.
- kunna, utifrån en egen vald frågeställning, belysa en aspekt av kyrkomusiken eller kyrkomusikerrollen i ett självständigt skriftligt arbete.

Kursens uppläggning

Praktikdelen läggs under två terminer ut som en vecka vardera i två olika församlingar och som regelbundna kortare praktiktillfällen i Stora Sköndals kyrka. Det skriftliga arbetet planeras, skrivs och lämnas in enligt egen planering, senast under termin 4.

Kursens innehåll

Praktikdelen av kursen genomförs som handledd yrkespraktik (delvis i form av auskultation) och som handledd praktik vid gudstjänster. Studenterna skall delta vid planering innan tjänstgöring vid gudstjänst och fungera i ett befintligt arbetslag.

Det självständiga arbetet skall inlämnas i skriftlig form, och behandla ett avgränsat område inom ämnesområdet kyrkomusik. Exempel på detta är analys av ett musikaliskt verk, genomgång av musikalisk period, eller utforskande av egen definierad frågeställning rörande yrket som kyrkomusiker. Arbetets omfattning bör vara ca 3500 ord (ca 8 st A4-sidor).

Undervisningsformer

Praktikens första sammanhängande vecka (auskultation hos utvald kyrkomusiker) görs under termin 1.

Praktikens andra sammanhängande vecka (yrkespraktisk inriktning) görs under termin 3. Rapport skrivs från båda veckorna.

Regelbundna kortare tillfällen utan redovisningskrav tillkommer under alla de fyra första terminerna.

Handledning av det skriftliga arbetet erbjuds vid individuellt behov, och i begränsad omfattning, av utbildningsledare eller lärare med kompetens i valt ämne.

Examination och betygssättning

Kursen examineras efter fullföljd praktik, inlämnade rapporter och genomfört självständigt arbete.

Betygsskalan består av betygen Väl Godkänd, Godkänd och Underkänd.

Betygskriterier:

För betyget Godkänd skall studenten uppfylla lärandemålen och det skriftliga arbetet skall vara sammanhållet och genomarbetat.

För betyget Väl Godkänd skall studenten under praktikverksamheten uppvisa tydligt intresse och engagemang för den kyrkomusikaliska rollen, och i det skriftliga arbetet uppvisa god förmåga att uttrycka sig i skrift tillsammans med god förmåga att resonera självständigt om ämnet.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran i enlighet med Högskoleförordningen (SFS 2006: 1053) 6 kap. 20 §.

Kurslitteratur

Vid behov för ändamålet aktuell litteratur.