

## Kursplan

### Piano, klassiskt spel, 12 hp

Classical piano, repertoire, 12 ECTS

<b>Program</b>	Konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik
<b>Program hp</b>	180 hp
<b>Utbildningsnivå</b>	Grund
<b>Ladokkod</b>	KKEY07
<b>Kursens hp</b>	12
<b>Nivåklassificering</b>	G1N
<b>Betygsskala</b>	Väl godkänd, Godkänd, Underkänd
<b>Kursansvarig institution</b>	Institutionen för diakoni, kyrkomusik och teologi
<b>Beslutande organ</b>	Prefekt
<b>Datum för fastställande</b>	2020-08-17
<b>Reviderad</b>	
<b>Kursplan gäller från</b>	Höstterminen 2020
<b>Gällande utbildningsplan</b>	2019-11-13

### **Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till studier**

Grundläggande behörighet för högskolestudier samt särskild behörighet. Särskild behörighet innebär godkända antagningsprov till kyrkomusikerutbildningen.

### **Kursens plats i utbildningssystemet**

Kursen ingår i konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik 180 hp.

### **Kursens lärandemål**

Studenten ska efter avslutad kurs

- uppvisa en grundläggande pianoteknik
- visa grundläggande kännedom om pianorepertoar från barock till nutid och därmed kunna omsätta en notbild till klingande resultat på ett adekvat sätt
- kunna använda inhämtade kunskaper till självständiga instuderingar och konstnärliga gestaltningar
- kunna ackompanjera på en grundläggande nivå

### **Kursens upplägning**

Kursen går på deltid inom ramen för utbildningsplanen. Kursen är kontinuerligt upplagd i perioder över fyra terminer (3 hp/termin), med varierande kursmoment inom perioderna utifrån individuella förutsättningar. Varje period löper över en termin och delexamineras (betygsskala G/U) i slutet av varje termin utifrån bedömning av periodens arbete samt den bedömda möjligheten att uppnå kursens lärandemål efter avslutad kurs (samtliga fyra perioder). I bedömningen för varje period ingår ett terminsprov.

Period 1, 3 hp

Period 2, 3 hp

Period 3, 3 hp

Period 4, 3 hp

### **Kursens innehåll**

Kursen innebär att pianoverk från barock till nutid instuderas av studenten, och att pianotekniska och musikaliska aspekter av dessa verk behandlas. Kursen omfattar instudering av minst 10 verk av grundläggande svårighetsgrad varav 1-3 verk ska vara ackompanjemangs- eller ensembleuppgifter. I mån av tid omfattar även kursen även ytterligare 1-6 verk av avancerad svårighetsgrad, varav 1-2 verk ska vara ackompanjemangs- eller ensemblestycken.

### **Undervisningsformer**

Undervisningen bedrivs som enskilda lektioner samt gemensamma grupplektioner under fyra terminer. Lektionerna är obligatoriska utbildningsmoment.

Den som varit frånvarande mer än 20% kan tilldelas kompletterande arbetsuppgifter av ansvarig lärare, exempelvis självinstuderingar som ska examineras vid terminsprov. Den som varit frånvarande 35% eller mer ska vid terminsprov utföra minst två sådana arbetsuppgifter att examineras vid terminsprov.

### **Examination och betygssättning**

Kursen examineras kontinuerligt under arbete på lektioner samt vid redovisningar på terminsprov och/eller offentliga konserter. För godkänd kurs krävs minst 4 redovisningar med verk ur den egna repertoarlistan, varav ett ska vara ensemble- eller ackompanjemangsuppgift. Redovisningarna ska ske vid separata tillfällen. Möjlighet till fler framföranden sker i samråd med ansvarig lärare.

Terminsproven/konserterna bedöms av bedömningsnämnd bestående av studentens lärare, samt ytterligare minst en lärare.

Kursens slutbetyg är en sammanvägning av resultat vid terminsprov/konserter och en kontinuerlig bedömning av visade arbetsresultat. Betygsskalan för hela kursen (12 poäng): Väl godkänd, Godkänd och Underkänd.

Betygskriterier:

För betyget Godkänd skall studenten i allt väsentligt uppfylla lärandemålen på ett för yrkesrollen acceptabelt sätt.

För betyget Väl godkänd skall studenten uppfyllt lärandemålen med fördjupad kunskap och konstnärlig förmåga samt uppvisa ett personligt uttryck förankrat i en god teknik.

För studerande som inte blivit godkänd vid det ordinarie provtillfället anordnas ytterligare prov i nära anslutning till det förra. Student som underkänts två gånger i prov har rätt att begära en annan examinator. Den som godkänts i prov får ej undergå förnyat prov för högre betyg. Antalet provtillfällen begränsas till fem.

### **Kursbevis**

Kursbevis utfärdas på begäran.

### **Kurslitteratur**

Pianolitteratur/noter enligt anvisning.